

Pigmentierte, verarbeitungsfertig eingestellte Spezialgrundierung für die Kreativ-Beschichtungen Art Velluto (Spachtelmasse auf Dispersionsbasis) und Art Nobile (Innenputz auf Silikatbasis).



Kennwerte:	Dichte:	ca. 1,5	
	Maximale Korngröße:	Fein	

Bei der Angabe der Kennwerte handelt es sich um Durchschnittswerte. Aufgrund des Einsatzes natürlicher Rohstoffe in unseren Produkten kann der tatsächlich an der einzelnen Lieferung bestimmte Wert geringfügig abweichen, ohne Beeinträchtigung der Produkteignung.

Farbton:	Weiß
Glanzgrad:	Matt
Bindemittel:	Kunststoffdispersion
Inhaltsstoffe:	Titandioxid, Füllstoffe, Additive
Verpackung:	2,50 l / 5,00 l
Anwendungsbereiche:	Nur innen
Lagerhaltung:	Kühl, jedoch frostfrei lagern
Reinigung der Werkzeuge:	Sofort nach Gebrauch mit Wasser
Verträglichkeit:	Nicht mit anderen Produkten mischen.
Trockenzeit:	Ca. 12 Std. Trocknungszeit einhalten. Bei kühlen Temperaturen entsprechend länger.
Mittlerer Verbrauchswert:	ca. 120 - 160 ml/m ² Für eine exakte Kalkulation bietet eine Probefläche am Objekt die beste Gewähr.
Geeignete Abtönfarben:	Über den ALLFAcolor Tönautomaten tönbar.
Temperaturgrenze:	+ 5° C für alle Luft- und Untergrundverhältnisse während Verarbeitung und Trocknung.
Eigenschaften:	Pigmentierte Grundierfarbe mit feinmolekularem Bindemittel. Die streichfertig eingestellte, wässrige Grundbeschichtung erzielt durch ihre Füllstoffkombination feste, tragfähige und griffige Oberflächen. Die Einstellung des Produktes gewährleistet nicht nur eine gewisse Deckfähigkeit, sondern bietet darüber hinaus auch eine gute Eindringtiefe in den Untergrund. Geeignet für die Grundbeschichtung von bereits gestrichenen und ungestrichenen Untergründen.
Verarbeitung:	Das Material kann gestrichen oder gerollt werden. Bei Grundanstrichen ist es empfehlenswert, das Material mit einer kurzfloorigen Walze auf den Untergrund aufzutragen.
Verarbeitungstechnische Hinweise:	Nicht unter direkter Sonneneinwirkung, starkem Wind oder auf warmen Untergründen verarbeiten.
Geeignete Untergründe:	Alle üblichen mineralischen Untergründe (Putze, Beton, Mauerwerk), Faserzement, Holz und Holzwerkstoffe, Gipsputz, Gipsbauplatten, nicht saugende mineralische und organische Altanstriche sowie Kunststoffe (vorab Probeanstrich) und NE-Metalle.
Untergrundbedingungen:	Der Untergrund muss sauber, trocken und tragfähig sein. Die Richtlinien der VOB, Teil C, DIN 18363, Abs. 3 sind zu beachten. Der Untergrund ist vorab planeben zu spachteln, so dass keine Unebenheiten, Löcher oder Lunken vorhanden sind. Anschließend sind die Flächen mit Art Deco Grund nach den entsprechenden technischen Angaben, im Farbton auf die nachfolgende

Beschichtung abgestimmt, strukturlos zu beschichten.

Untergrundvoraussetzungen:

Unterputze:

Mineralische Unterputze müssen ausreagiert und durchgetrocknet sein, da es sonst zu Verfärbungen, besonders bei getönten Folgebeschichtungen kommen kann. Als Faustregel gilt 1 Tag Trockenzeit pro mm Schichtstärke, bei niedrigen Temperaturen und hoher Luftfeuchte entsprechend länger. Zu hohe Temperaturen und geringe Luftfeuchte verlängern ebenfalls den Abbindeprozess. Nachputzstellen flautieren. Des Weiteren gelten die Richtlinien laut BFS-Merkblatt Nr. 10.

Kalksandstein:

Der Untergrund muss trocken sein. Es gelten die Richtlinien laut BFS-Merkblatt Nr. 2. Es sind nur diffusionsoffene Beschichtungen einzusetzen.

Faserzement:

Produkte aus Faserzement sind wässrig zu grundieren. Im Außenbereich können auch lösemittelhaltige Grundierungen eingesetzt werden. Bei Konstruktionen mit unzugänglichen, nicht beschichtbaren Rückseiten und Kanten sind diffusionsoffene Beschichtungen einzusetzen. Unbeschichtete asbesthaltige Faserzementplatten dürfen nach GefStoffV seit 01.12.2010 nicht mehr beschichtet werden. Bei asbesthaltigem Faserzement sind die entsprechenden Vorschriften (TRGS 519) im Umgang mit Asbest einzuhalten.

Beton:

Schalöle, Fette u. Wachse durch Netzmittelwäsche entfernen. Evtl. Sinterschichten sind mechanisch zu entfernen. Die Saugfähigkeit des Betons durch Benetzungsprobe prüfen. Des Weiteren gelten die Richtlinien laut BFS-Merkblatt Nr. 1.

Porenbeton:

In Räumen mit hoher Feuchtigkeitsbelastung ist raumseitig an den Außenwänden ein zusätzlicher Feuchtigkeitsschutz vorzusehen. Dies kann evtl. durch einen zweikomponentigen Anstrich wie z. B. Hydropox erfolgen. Des Weiteren gelten die Richtlinien laut BFS-Merkblatt Nr. 11.

Gipsputze, Gipssandputze usw.:

Evtl. vorhandene Sinterschichten entfernen. Für Erstbeschichtungen muss auf gutes Eindringen der Grundierung (z. B. durch Einsatz eines Tiefgrundes) geachtet werden. Des Weiteren gelten die Richtlinien laut BFS-Merkblatt Nr. 10.

Gipsbauplatten (innen):

Grundierung auf Saugfähigkeit einstellen. Bei haarrissüberbrückenden Beschichtungen ganzflächig mit einem Vlies armeren. Des Weiteren gelten die Richtlinien laut BFS-Merkblatt Nr. 12. Evtl. durchschlagende Inhaltsstoffe sind vor der weiteren Beschichtung zu isolieren.

Ziegelsichtmauerwerk:

Aufgrund der Möglichkeit von durchschlagenden Inhaltsstoffen ist ein Probeanstrich zu empfehlen. Für den Anstrich sollten diffusionsoffene Beschichtungen eingesetzt werden. Des Weiteren gelten die Richtlinien laut BFS-Merkblatt Nr. 13.

Holzwerkstoffe (Spanplatten, OSB-Platten usw.):

Bei wässrigen Beschichtungen ist mit durchschlagenden Inhaltsstoffen zu rechnen. Diese sind vorab zu isolieren. Sollten die Platten für den Innenausbau eingesetzt werden, so sind diese mit einer geeigneten Gipsbauplatte oder Gipsfaserplatte zu überarbeiten, da sonst im Stoßbereich mit einer Rissbildung zu rechnen ist.

Bitte vor der Verarbeitung das Sicherheitsdatenblatt lesen!

VOC-Gehalt:

EU-Grenzwert für den VOC-Gehalt dieses Produktes:
(Kat. A/h) 30 g/l (2010). Dieses Produkt enthält max. 25 g/l VOC.

Produktcode:

M-GP01

Stand:

08.11

WGK:

1

Allgemeine Hinweise:

Für Kinder unzugänglich aufbewahren. Spritz- und Sprühnebel nicht einatmen. Essen, Trinken und Rauchen während der Verarbeitung vermeiden. Während der Verarbeitung und Trocknung für gute Belüftung sorgen. Bei Berührung mit Haut und Augen sofort gründlich mit Wasser abspülen. Nicht in die Kanalisation, Gewässer oder Erdreich gelangen lassen.

Entsorgungshinweis:

Nicht in Abguss oder Mülltonne schütten. Entsorgung gemäß den örtlichen Behörden. Eintrocknete Reste können mit dem Hausmüll entsorgt werden.

Dieses Merkblatt kann nicht alle in der Praxis möglichen Problemfälle behandeln. Deshalb kann eine Verbindlichkeit und Haftung

hieraus nicht abgeleitet werden. Der Verarbeiter ist in jedem Fall verpflichtet, unter Berücksichtigung von Produkteignung und Untergrund die Bearbeitung fachmännisch zu beurteilen. Im Zweifelsfall ist der anwendungstechnische Beratungsdienst der ALLIGATOR FARBWERKE anzufordern.